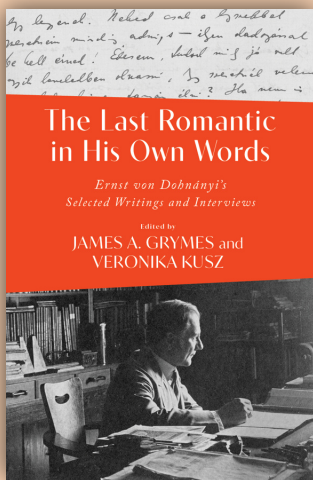


HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet  
2025. március 20. csütörtök, 17:00

# RENDRHAGYÓ TUDOMÁNYOS FÓRUM

Egy délután Dohnányival  
Könyv-, lemezbemutató és kerekasztal-beszélgetés



*The Last Romantic in His Own Words.*  
*Ernst von Dohnányi's Selected Writings and Documents*  
(Oxford University Press, 2024)

Bevezetőt mondanak a közreadók:

**Kusz Veronika** és **James A. Grymes** zenetörténészek

A könyvet bemutatja:

**Bollobás Enikő** irodalomtörténész, az MTA levelező tagja

## Zeneszerzők írásai – a közreadás lehetőségei

A kerekasztal-beszélgetést vezeti: **Dalos Anna** zenetörténész

A beszélgetés résztvevői: **Dargay Marcell** zeneszerző,

**Kerékfy Márton**, **Kusz Veronika** és **Vikárius László** zenetörténészek

## *The Original Bösendorfer Piano of Ernst von Dohnányi*

(Capriccio, 2024)

**Sofja Gülbadamova** zongoraművésszel  
**Mácsai János** zenetörténész és hangszerrestaurátor beszélget

Dohnányi Ernő: *Szvit régi stílusban* op. 24 (részletek)  
Johann Strauss – Dohnányi Ernő: „Du und du”-keringő



Az eseményt személyes részvétellel tartjuk meg, ám az előadást a HUN-REN BTK Zenetudományi Intézet interneten keresztül Zoom-alkalmazással élőben is közvetíti, valamint a későbbiekben az Intézet honlapján elérhetővé teszi. Valós idejű közvetítéshez [a linkre kattintva tud csatlakozni](#) pár perccel az esemény előtt: (Meeting ID: 769 044 1289. Passcode: HUNRENBTK.)