

RÁKÓCZI
EMLÉKKÖNYV



RÁKÓCZI EMLÉKKÖNYV

A kötetet szerkesztette: Bódvai András

Tervezte és tördelte: Novák Fanni

Kontrollszerkesztő: Murányi Tibor

Illusztrációk beszerzése: Jenik András

Köszönetet mondunk Gaal Gergelynek, Gödölle Mátyásnak, Horváth Róbertnek és Mészáros Kálmánnak a könyv előkészítésében nyújtott segítségért

© Szerzők, 2020

© Bódvai András, 2020

© V4 Együttműködés Kulturális és Közéleti Egyesület, 2020

Kiadó: V4 Együttműködés Kulturális és Közéleti Egyesület, Budaörs, 2020

Felelős kiadó: Sánta Áron

Nyomda: Premier Nyomda

Felelős vezető: Király Attila

ISBN 978-615-00-8407-7

TARTALOMJEGYZÉK

Köszöntő - 7

Előszó - 9

PÁLFFY GÉZA:

EGY ELBUKOTT, MÉGIS SIKERES FÜGGETLENSÉGI MOZGALOM –

A RÁKÓCZI-SZABADSÁGHARC RÓL HOSSZABB TÖRTÉNELMI TÁVLATBAN - 15

CZIGÁNY ISTVÁN:

ASZIMMETRIKUS HÁBORÚ, ASZIMMETRIKUS HADSEREG

A RÁKÓCZI-SZABADSÁGHARC IDEJÉN - 31

SÁGVÁRI GYÖRGY:

KÖNTÖS ÉS MUNDÉR – VISELETI REND A KURUC SEREGBEN - 57

KOVÁCS S. TIBOR:

FEGYVEREK A RÁKÓCZI-SZABADSÁGHARCBA - 79

MÉSZÁROS KÁLMÁN:

HÁBORÚ ÉS MAGÁNÉLET – A KURUC TÁBORNOKI KAR

CSALÁDI HÁTTERE A RÁKÓCZI-SZABADSÁGHARCBA - 93

GYULAI ÉVA:

ZBORÓ (ZBOROV) ÉS A RÁKÓCZI-CSALÁD - 129

REISZ T. CSABA:

II. RÁKÓCZI FERENC ALAKJA

DUDITS ANDOR FESTŐMŰVÉSZ MUNKÁSSÁGÁBAN - 179

TÓTH FERENC:

„A BUJDOSÁSBAN IS BUJDOSNUNK KELL” –

A RÁKÓCZI-EMIGRÁCIÓ TÖRTÉNETE ÉS JELENTŐSÉGE - 209

KINCSES KATALIN MÁRIA:

A RÁKÓCZI-KULTUSZ - 229

TÜSKÉS GÁBOR:

MAGYARORSZÁG KÉPE II. RÁKÓCZI FERENC ÖNÉLETRAJZI MŰVEIBEN - 245

IDŐRENDI ÁTTEKINTÉS - 264

ILLUSZTRÁCIÓK JEGYZÉKE - 266

RÉSUMÉ - 270

AZ EMLÉKKÖNYV SZERZŐI - 275