

„Komparatiztika a 21. században – kihívások és perspektívák”

Tudományos konferencia az összehasonlító irodalomtudomány jelenéről és jövőjéről

Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézete és a Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtudományi Társaság (AILC – ICLA) szervezésében,
az ELTE BTK Összehasonlító Irodalom- és Kultúratudományi Tanszék közreműködésével

2013. december 3-4.

Helyszín: ELTE BTK Alagsori Tanácsterem, D épület
(1088 Budapest, Múzeum krt. 4/D, -114.)

2013. december 3. (kedd)

9.00 – 9.30: Megnyitó

9.30 – 11.00: *Az összehasonlító irodalomtudomány történeti perspektívában*

Levezető elnök: Szegedy-Maszák Mihály

FRIED ISTVÁN (Szegedi Tudományegyetem): Komparatiztikai kérdőjelek...

T. SZABÓ LEVENTE (Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár): Mihez kezdünk az *Összehasonlító Irodalomtörténelmi Lapokkal*? Az első nemzetközi komparatiztikai folyóirat mai státusa és egy készülő monográfia módszertani alapvetései

BENGI LÁSZLÓ (Eötvös Loránd Tudományegyetem): A modernségkutatás margójára – természettudósok az írók közt

11.00 – 11.15: Kávészünet

11.15 – 12.15: *A komparatiztika elméleti és filozófiai kérdései*

Levezető elnök: Pál József

SZÁVAI DOROTTYA (Pannon Egyetem): A genfi iskola: kihívás és/vagy perspektíva a 21. századi komparatiztika számára

FOGARASI GYÖRGY (Szegedi Tudományegyetem): *Comparative Inscripture*: alkalmi jegyzetek az összehasonlító irodalomtudományról

12.15 – 14.00: Ebédszünet

14.00 – 15.30: *Komparatiztika-kritikák: összehasonlító irodalomtudomány és/vagy irodalomtörténet-írás?*

Levezető elnök: Fried István

HITES SÁNDOR (MTA BTK Irodalomtudományi Intézet): Emigráció, kétlakiság, hibriditás a komparatiztikában

SZÁVAI JÁNOS (Eötvös Loránd Tudományegyetem): A francia komparatiztika dilemmái

PÁL JÓZSEF (Szegedi Tudományegyetem): Lehet-e világirodalom-történetet írni?

15.30 – 15.45: Kávészünet

15.45 – 17.15: *Komparatiztika és társművészetek: irodalom, film, zene, képzőművészet*

Levezető elnök: Szávai János

SZEGEDY-MASZÁK Mihály (Eötvös Loránd Tudományegyetem): A művészetközi vizsgálat haszna és korlátai

SOMOGYI GYULA (Miskolci Egyetem): A komparatív szemlélet intermedialis lehetőségei Krasznahorkai László *Északról hegy...* és Peter Greenaway *Párnakönyv* című alkotásainak tükrében

GYÖRFFY MIKLÓS (Eötvös Loránd Tudományegyetem): Létmódel vagy korkép – Agota Kristof: *A nagy füzet* és filmváltozata

17.15 – 17.30: Kávészünet

17.30 – 18.30: A Nemzetközi Összehasonlító Irodalomtudományi Társaság (AILC/ICLA) Magyar Nemzeti Bizottságának éves taggyűlése

2013. december 4. (szerda)

9.30 – 11.00: *Kortárs kultúrák és összehasonlító módszerek*

Levezető elnök: Györffy Miklós

KÁLMÁN C. GYÖRGY (MTA BTK Irodalomtudományi Intézet): Összehasonlító irodalomtudomány az internet korában

SÁRI B. LÁSZLÓ (Pécsi Tudományegyetem): Minimalizmus-koncepciók

ZSADÁNYI EDIT (Eötvös Loránd Tudományegyetem): Jövőbelátó irodalom? Irodalomtudomány és társadalmi szolidaritás

11.00 – 11.15: Kávészünet

11.15 – 12.45: *Interpretáció és összehasonlító olvasatok*

Levezető elnök: Kálmán C. György

MEZEI GÁBOR (Eötvös Loránd Tudományegyetem): Fordítás, anyagiság, komparatiztika – az összehasonlítás alapjai

DARAB ÁGNES (Miskolci Egyetem): Komparatiztika az antikvitásban

LADÁNYI ISTVÁN (Pannon Egyetem): „Posztjugoszláv” kontextusok: az összehasonlító olvasatok elkerülhetetlensége

12.45 – 13.00: Zárszó